**Фольклорно-игровая программа**

**«По страницам Русского фольклора».**

**Ведущая:** Здравствуйте ребята. Возможно вы уже слышали что 2022 год в нашей стране объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Поэтому наша сегодняшняя программа посвящена Русскому фольклору. Ребята, а вы знаете, что означает слово фольклор?

(дети дают ответы)

**Ведущая:** Правильно, молодцы. Дословно фольклор переводится - «народная мудрость» - это песни, танцы, пословицы, поговорки, загадки, обряды, а так же декоративно прикладное искусство. Притягательную, магическую силу чувствует каждый, кто соприкасается с народным творчеством. Национальная культура – нашей Великой страны очень самобытна и разнообразна. Наш народ чтит и передает традиции из поколения в поколение, и об этом пойдет наш сегодняшний разговор.

С языческих времен по русским селам и городам бродили веселые люди в ярких нарядах- скоморохи. А вы знаете кто такие скоморохи? Скоморохи были первыми русскими актерами: певцами, плясунами, дрессировщиками – обычно они водили с собой дрессированного медведя. Представления они давали обычно в масках под аккомпанемент бубнов, волынок, гудков, жалеек, домр. Инструменты бродячих музыкантов выдавали веселые зажигательные мелодии, заманивающие людей пуститься в задорный пляс. Скоморохи смешили простой народ и знатных людей, пользовались их любовью, и со временем исчезли, оставив после себя только пословицы и поговорки. Вот такой Петрушка будет мне сегодня помогать (Достает тряпичную куклу «Петрушку»).

**Скоморох**: - Здравствуйте, люди честные! Наше нижайшее почтение!

- В давние времена колесили по дорогам расписные балаганы, ходили по деревням и городам кукольники да шарманщики, честной народ развлекающих,

- Скуку да хандру разгоняющих,

- Острое слово любящих,

- На дудках играющих.

Дальше бой скороговорок разрешите нам начать,  
Кто - то пусть скороговорит, остальных прошу молчать.  
Кто три раза без ошибки фразу вслух произнесет,  
Тот победу себе непременно принесет.

-Сшила Саша Сашке шляпу;

-Пекарь Петр пек пироги;

-Хвала халве;

-Варвара варила, варила, да не выварила;

-Всех скороговорок не переговоришь, не перевыговоришь.

**Ведущая:** А теперь ребятки, загадаю вам загадки,

1. Не ездок, а со шпорами, не сторож, а всех будит.

(Петух)

2. Зелененький,  
Маленький,  
По полу елозит,  
Себя не занозит.  
Обежал весь теремок  
И опять встал в уголок. (Веник)

3. Серебряные нити

Сшивают землю и небо. (Дождь)

4. Стоит Антошка

На одной ножке;

Его ищут,

А он не откликается.

(Гриб)

5. Выгляну в окошко:  
Лежит долгий Антошка.  
Кабы он встал —  
До неба достал;  
Сам не ходит,  
А других водит. (Дорога)

6. В брюхе баня,  
В носу решето,  
На голове пупок,  
Всего одна рука,  
И та на спине. (Чайник)

7. Черненька собачка,

свернувшись лежит;

Не лает, не кусает.

А в дом не пускает.

(Замок)

8. Птичка-невеличка:

Носик стальной,

А хвостик льняной.

(Иголка с ниткой)

**Ведущая:**

В играх рот не разевай, ловкость, смелость проявляй!

Поиграем раз, два, три, в петушиные бои.

Проводится игра «Петушиные бои». Участвует пара детей. Они встают в круг (обруч), поднимают правую ногу назад и, держа её рукой, стараются вытолкнуть противника за круг. Участвуют все желающие.

**Скоморох:** Сегодня не может быть скуки.

Каждый, кто хочет

Поет и хохочет.

Веселится, как в старь.

Не ради денег, не ради славы,

А для потехи и для забавы

Так давайте посмотрим

Кто сильнее в «Перетяжки».

Дети играют в игру «Перетяжки». На пол кладут длинную ленту. Дети делятся на две команды и встают вряд этой ленты напротив соперника, так что бы образовались пары с соперниками, и берутся за руки. По сигналу «тяни» каждый старается перетянуть противника на свою сторону, за черту. По сигналу «Стоп» все останавливаются. Те дети, которых перетянули за черту, становятся игроками другой команды и сражаются уже за нее. Можно образовать новые пары или держаться сзади друг за друга вдвоем (втроем и т. д.) перетягивая соперников на свою сторону. Победившей командой становится та сторона, на которой к моменту окончания игры оказалось больше игроков или же в команде противников не осталось ни одного игрока.

**Ведущая**:

А сейчас мы поиграем в интересную игру

Русскую народную, очень пригодную.

Малечина-калечина

Старинное развлечение, которое актуально до сих пор. Суть игры состоит в том, что в вертикальном положении располагают палочку на кончике одного или двух пальцев. При этом «инструмент» запрещено поддерживать руками.

Обращаясь к малечине, необходимо сказать следующий стишок:

«Малечина-калечина,  
сколько часов до вечера?  
Раз, два, три …»

Счёт продолжается до тех пор, пока палочка не упадет. Если она покачнулась, палку разрешено подхватить второй рукой, чтобы не уронить. Победителем считается тот, кто досчитает до большей цифры.

**Скоморох:**

Спешите видеть! Спешите попасть!

Веселитесь от чистого сердца и всласть!

Золотые ворота

Динамичное развлечение рассчитано на везение участников и их ловкость. Два игрока располагаются друг напротив друга и соединяют руки, создавая символические ворота. Остальные участники проходят через них двигаясь по кругу. При этом игроки, сотворившие коридор, должны напевать песенку.

После того как она закончится, они опускают руки. Пойманные игроки также становятся частью ворот. Постепенно цепочка участников уменьшается, а длина «арки» увеличивается.

**Ведущая**:

Добрый люд! Честной народ!  
Приглашаем в хоровод.  
Он сроднит нас и сплотит  
И единством вдохновит,  
Все ненастья разведет  
Развеселый хоровод

Танец «Хоровод»

**Ведущая:**

Что бывало – миновало,

Отшумела старина.

Нынче песенки иные

И иные времена.

**Скоморох:**

Песни, пляски и хороводы

Никогда не выходят из моды!

Развеселый вышел пляс

Здесь на празднике у нас!

Ведущая:

Вот и солнце закатилось,

Наше мероприятие завершилось!

Скоморох:

Приходите снова к нам,

Рады мы всегда гостям!