**Выступление на опорном ДОУ**

**по художественно-эстетическому развитию**

**Познавательно-творческий проект**

 **«Русская матрёшка»**

**Воспитатель: Стеканова.А.В**

**МБДОУ «Детский сад № 13»**

**п.Гидроторф**

**2019 год**

**1 слайд**

Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня я хочу поделиться опытом работы по реализации проекта с детьми раннего возраста «Русская матрешка».

 **2 слайд**

Как возникла идея реализовать данный проект? В зимний период нашим коллективом был разработан проект по благоустройству территории в рамках районного смотра-конкурса «Зимняя сказка», назывался он «Музей народной игрушки под открытым небом».

**3 слайд**

В рамках реализации этого проекта мы слепили на своем участке Матрешек, которые привлекали внимание детей своими яркими сарафанами, платками. Каждый день дети с удовольствием спешили выйти погулять с матрешками, поиграть с ними. Интерес к народной игрушке был очевиден, так возникла идея реализовать данный проект.

**4 слайд**

Матрешка таит в себе широкий потенциал для раннего развития ребенка. Она способна вызвать у ребенка эмоциональный отклик, стимулировать его развитие, активизировать игру, способствовать музыкальному и творческому развитию детей.

Проект наш был краткосрочным, 2 недели.

**5 слайд**

Определяя работу над проектом, я ставила перед собой **цель**:

Создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал детей раннего возраста в процессе ознакомления с русской народной игрушкой Матрешкой.

Для реализации данной цели были поставлены задачи:

1. Сформировать у ребенка представление о русской народной игрушке МАТРЁШКЕ.

2. Развивать творческие способности детей в продуктивной и музыкальной деятельности, знакомить с народными промыслами.

3. Развивать эмоциональную отзывчивость детей на произведения народного творчества;

4. Развивать познавательные способности, речевые умения, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас.

**6 слайд**

В результате реализации проекта мы предполагали, что у детей будут сформированы представления о русской народной игрушке, повысится заинтересованность и желание использовать ее в свободной деятельности. А также дети смогут проявить свои познавательные и творческие способности.

**7 слайд**

На подготовительном этапемы создали мини - музей Матрешки, в котором разместили не только матрешек различных размеров и расцветки, но и матрешек по сказкам «Курочка Ряба» и «Теремок».Мною также были подобраны рассказы, стихи, потешки, загадки по теме, сделаны дидактические игры, альбомы для рассматривания, игровые задания. В уголок ряжения мы добавили разноцветные платочки. Музыкальный руководитель помогла подобрать аудиозаписи песенок и танцев, так была создана развивающая среда в группе по теме проекта.

**8 слайд**

В ходе реализации основного этапа нашего проекта, с детьми была проведена беседа «Кто такая Матрешка и как она появилась», рассматривали альбом «Русская матрешка», смотрели мультфильм, с целью обогатить представления детей о народной игрушке, развить их интерес к ней. В свободное время знакомила детей с потешками и стишками «Цветастое платье – румяные щечки», «Как у нашей у матрешки», «В одной кукле-кукол много» и другие, что способствовало развитию речи детей – ребята с удовольствием повторяли за мной понравившиеся им фразы и предложения.

**9 слайд**

В совместных занятиях художественным творчеством у детей развивались навыки раскрашивания матрешек, с помощью нетрадиционных техник рисования ватными палочками,

**10 слайд**

А также пальчиковыми красками. Малыши учились подбирать цвета и аккуратно раскрашивать Матрешек. Результат изобразительной деятельности не может быть плохим или хорошим, работа каждого ребенка индивидуальна и неповторима.

**11 слайд**

Украшать сарафаны яркими деталями мы с детьми учились с помощью простых элементов лепки из пластилина: колбаски, улиточки, шарики. Это огромная возможность для детей пробовать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться. Вот такая нарядная получилась у нас матрешка.

**12 слайд**

В ходе образовательной деятельности по конструированию «Домик для Матрешки» я старалась развивать у детей конструктивные навыки при постройке дома, вместе анализировать готовую постройку: получился ли домик, уютно ли в нем матрешке. Закрепляла умение правильно называть знакомые детали.

**13 слайд**

Очень важно, чтобы процесс обучения и развития детей был интегрированным, то есть соединение знаний из разных областей на равноправной основе, дополнение друг друга.

Дидактические игры, которые я сделала для детей «Собери матрешку», «Подбери пару» способствовали развитию у детей умения сравнивать предметы, составлять целый предмет из частей, подбирать правильные геометрические фигуры по цвету.

**14 слайд**

Такие игры, как шнуровка и пластилиновые заплатки способствовали развитию цветового восприятия и мелкой моторики рук. У детей также развивалась наблюдательность, внимание, активизировался словарный запас.

**15 слайд**

Очень понравилось моим ребятам играть с кругами Луллия. Круги Луллия относятся к ТРИЗ – технологиям и предоставляет огромные возможности для развития у детей раннего возраста умения сравнивать, различать, обобщать, что в дальнейшем послужит основой для детского воображения и творчества.

**16 слайд**

**Развитие самостоятельности является одним из условий образовательного процесса в ДОУ, направленного на воспитание всесторонне развитой личности.** Главная наша цель — активность детей, эмоциональность. Включая детям в свободное время уже знакомые музыкальные произведения, они с удовольствием принимали на себя роль матрешек, одевая на себя платочки, плясали и водили хороводы. Очень нравилось ребятам выполнять музыкально – ритмические движения и петь песенку « Мы веселые Матрешки», «Мы Матрёшки-крошки», они старательно согласовывали свои движения с текстом песни.

**17 слайд**

Мини-музей Матрешки находится в доступном для детей месте и поэтому в течение всего дня они могут взять их посмотреть, поиграть, покатать на машине. С удовольствием ребята раскрашивают матрешек цветными карандашами, и играют уже в знакомые дидактические игры, во время которых развивается умения взаимодействовать друг с другом.

**18 слайд**

Особым успехом у детей раннего возраста пользуются игры в «театр», драматизации, сюжетами которых служат хорошо известные сказки. Ведь театрализованная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Малыши очень любят участвовать в театрализованных представлениях. Сначала во время исполнении сказки при помощи сказочных Матрешек «Курочка Ряба» и «Теремок» я рассказывала всю сказку сама, а дети, каждый манипулируя матрешками исполняли свою роль. Затем, дети уже сами хотели озвучивать свои роли, что несомненно способствовало развитию их речи, расширению словарного запаса.

**19 слайд**

Итогом нашего проекта стало развлечение «Мы матрешки-крошки», где дети пели песенки, танцевали, играли, мальчики собирали букеты цветов и дарили их понравившейся матрешке.

**20 слайд**

Также итогом нашей работы над проектом стало изготовление лэпбука «Русская матрешка», который используется в повседневной работе с детьми.

В заключении хочется отметить, что вся проделанная нами работа способствовала актуализации представления малышей о народно-прикладном искусстве России, способствовало воспитанию любви к русской народной игрушке – матрёшке.

Во время проекта отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с разными видами матрешек, выполнение творческих заданий, дети проявляли интерес и желание играть с ними.

Интеграция образовательных областей позволила мне творчески подойти к реализации данного проекта и на коротком промежутке времени решить большое количество задач.

 Спасибо за внимание!